



Noticias de la AEHV

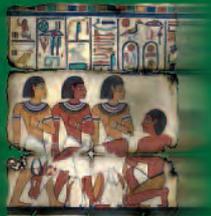
Boletín Informativo de la Asociación Española de Historia de la Veterinaria

Domicilio social: C/ Maestro Ripoll, 8 – 28006 Madrid – E-mail de la redacción: secretariaaehv@gmail.com

Pág web: <http://historiaveterinaria.org> Nº de CC: Es79 1544 1202 4000 13731987

Nº 2

FEBRERO 2018



Este mes ve el alumbramiento de otro museo veterinario, el MUVET de Badajoz. Si hace meses el Colegio y la Asociación Extremeña nos demostraron su capacidad de empeño y eficacia con la gestión del Congreso ha sido ahora el más difícil todavía con este acto de inauguración. Un acto del que se hizo eco la prensa y al que asistieron autoridades locales y regionales, el Presidente de la Junta de Extremadura, la Delegada del Gobierno, entre otros, y miembros de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. Por la Organización Colegial Veterinaria estuvo el Presidente del Consejo Juan José Badiola, acompañado de numerosos Presidentes de Colegios provinciales que quisieron dar apoyo a la iniciativa con su presencia. Nuestra Asociación recibió y respondió a la invitación con asistencia del Presidente, en representación de la junta y socios. El acto estuvo precedido de una conferencia de uno de los responsables del proyecto, el historiador y arqueólogo José Ángel Calero Carretero quien explicó el proceso de creación de este museo y los objetivos. Insistió en su vocación divulgadora, orientado a difundir la historia, evolución y campos de la veterinaria a la sociedad, muy especialmente a escolares y jóvenes. Con un despliegue de recursos técnicos y económicos importante el museo, con 600 piezas y ubicado en la planta superior del Colegio, invita a ser visitado especialmente por los interesados en la historia de la profesión. Cuenta con una línea del tiempo que arranca desde la prehistoria, paneles interactivos, uno especial dedicado a María Cerrato y otros dedicados al público de menor edad en el que se pueden hacer fotos con animales. Diversas secciones con vitrinas de instrumental, documentos y piezas variadas que ilustran la sanidad, la inspección de alimentos, la producción animal, etc. Desde el ya lejano 1995 del museo militar, decano entre los de veterinaria, se ve un recorrido que esperamos sea solo una escala en el camino. Esa piedra angular, el Museo Veterinario Militar, en el que nuestro asociado, y también invitado al acto, el General Luis Moreno Fernández-Caparros, con tenacidad y visión de futuro sentó las bases, se ha abierto el camino a los museos y colecciones en Facultades de Veterinaria, que gradualmente van ampliando medios y fondos, o los museos y colecciones de Colegios, como el precedente de Almería fruto sin duda del impagable entusiasmo de su creador Javier Priego y el apoyo de la junta de gobierno. Museo que estamos seguros deparará sorpresas en poco tiempo. Se están organizando con igual entusiasmo en otros colegios colecciones que en breve esperamos permitan hacer realidad una ruta patrimonial en todo el territorio nacional.

Esperemos que la difusión, la catalogación de fondos, la gestión patrimonial de lugar incluso a crear puestos de trabajo a los interesados en esta parte del patrimonio.

Por último una breve alusión a nuestro próximo congreso de octubre, van avanzando las gestiones con el comité organizador y con seguridad el programa no defraudará en el aspecto académico y lúdico. Solo recordar a los asociados que vayan difundiendo la convocatoria entre posibles interesados y que para cumplir plazos es conveniente ir compilando material e ideas para los trabajos y comunicaciones.

APERTURA DEL CURSO 2018

ACADEMIA CIENCIAS VETERINARIAS DE CASTILLA Y LEÓN

El pasado 14 de Febrero tuvo lugar en El Albéitar de la Universidad de Leon en su Sala Gordón Ordás, la apertura del curso 2018 de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León, por parte de su Presidente Excmo. Sr. D. Elias Fernando Rodríguez Ferri.



En el acto se procedió a la lectura de la memoria de año 2017 por parte del Secretario el Excmo. Sr. D. Francisco A. Rojo Vázquez, dando a conocer los nuevos académicos de número y correspondientes. Posteriormente se hizo entrega del diploma representativo del "Premio de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León y Consejo Veterinarios de Castilla y León" a Doctor D. Alberto Portela Vázquez por el trabajo presentado bajo el título "Listeria Monocitógenas en Platos Preparados" (más información página siguiente).

Posteriormente a la intervención del secretario tuvo lugar la conferencia de apertura por parte de Excmo. Sr. D. Luis Alberto Calvo Sáez, bajo el título "Prédica Fugaz de la Cultura Picassiana, La Minotauromaquia." una conferencia que estuvo ligada al arte y al toro con representaciones de la obra de Pablo Picasso, y una explicación ligada a la minotauromaquia, que hizo Picasso en 1935, una de las estampas más interesantes de toda su obra, una conferencia que fue del agrado de todos los asistentes, por su ingenio y por su explicación técnica. ■



Excmo. Sr. D. Francisco A. Rojo Vázquez



Excmo. Sr. D. Luis Alberto Calvo Sáez



La Minotauromaquia. Pablo Picasso

Alberto Portela galardonado con el Premio de la Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León



La Academia de Ciencias Veterinarias de Castilla y León (AvetcyL) celebró el miércoles 14 de febrero, a las 18:30 horas en el Paraninfo Gordón Ordás del Edificio El Albéitar, el acto solemne de la apertura del curso 2018, que fue presidido por el presidente de la institución, el profesor Elías Fernando Rodríguez Ferri. Tras la lectura de la memoria del curso 2017, a cargo del secretario de la academia, Francisco Rojo, tuvo lugar la entrega del premio patrocinado por el Consejo de Colegios Oficiales de Veterinarios de Castilla y León, que fue otorgado a nuestro compañero **Alberto Portela Vázquez**, por su trabajo titulado 'Listeria monocytogenes en platos preparados'.

El trabajo premiado por el Consejo de Colegios Oficiales de Veterinarios de Castilla y León reconoció la interesante investigación llevada a cabo por el Dr. Portela, en torno a la 'Listeriosis', una de las mayores preocupaciones de la seguridad alimentaria, ya que es considerada por los responsables de salud pública como uno de los peligros biológicos más importantes, dada su alta tasa de mortalidad, que puede llegar al 30%.

El principal objetivo del estudio fue "determinar el origen de la contaminación en una planta de producción de alimentos preparados, para ello

se caracterizaron fenotípica y genéticamente cepas de *L. monocytogenes* aisladas durante cuatro años".

Alberto Portela pertenece a la Academia de Ciencias Veterinarias de Galicia, en sus palabras de agradecimiento dijo: "... hoy la higiene alimentaria y la historia veterinaria son mis dos grandes pasiones, por lo que recibo este reconocimiento con mucha ilusión por todo su significado, ya que no hay mejor escenario para la veterinaria que este extraordinario salón de actos de Gordón Ordás. Este acontecimiento me permite destacar públicamente, aquí en León, cuna de ilustres veterinarios, el enorme esfuerzo y dedicación de todos los compañeros, tanto del sector privado como de la Administración, que se dedican con entusiasmo a la salud pública y seguridad alimentaria. Sin ellos, la sanidad no sería tal como hoy la conocemos", concluyó. ■



Recortes de prensa. Correo gallego

NOTICIAS DE CÓRDOBA

Antonio Arenas Casas ingresa en la Real Academia de Ciencias Veterinarias de España

El catedrático de Sanidad Animal de la Universidad de Córdoba y presidente del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Córdoba, Antonio Arenas Casas, ha ingresado en la Real Academia de Ciencias Veterinarias de España (RACVE) en un acto celebrado esta semana. Arenas, centró su preceptivo discurso de ingreso sobre «La vacunación antirrábica: una historia inacabada».

Presidió el acto el Arturo Anadón Navarro, presidente de la Real Academia. Le acompañaban en la mesa presidencial Salvio Jiménez Pérez, secretario general, Juan José Badiola Díez, presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios de España y Antonio Ramón Martínez Fernández, presidente de la Sección 4^ª, Veterinaria de Salud Pública. El acto contó también con la asistencia del rector de la Universidad de Córdoba, José Carlos Gómez Villamandos.

En su discurso, Antonio Arenas recorrió los principales hitos que han ido conformando la historia de las vacunas frente a la rabia a lo largo de estos 140 años. Desde los primeros trabajos de Victor Galtier en 1879, pasando por la primera vacunación humana a Joseph Meister, y relatando las diferentes variaciones de la vacuna de Louis Pasteur hasta llegar a las vacunas más modernas de cuarta generación. También se esbozaron las futuras estrategias de control y tratamientos contra la enfermedad, para concluir que en fechas no muy lejanas podremos proclamar que hemos vencido a la rabia como ya se ha hecho con otras enfermedades.

El recipiendario fue introducido en la sala por Amalio de Juana Sardón y Raúl Sánchez Sánchez. El presidente concedió la palabra al Académico electo para que procediese a dar al discurso de ingreso. Finalizada la lectura el presidente concedió la palabra a Santiago Hernández Rodríguez, académico de número, para que procediese a contestar al discurso del nuevo académico.

Al finalizar la contestación, y con las formalidades prescritas en el reglamento de protocolo, el secretario general tomó protesta al nuevo académico de número. Acto seguido el Dr. Anadón procedió, en nombre de S.M el rey Felipe VI, a imponerle la medalla correspondiente y a entregarle el documento acreditativo de su nueva condición. A petición del recipiendario el presidente le asignó su pase a la Sección 4^ª, Veterinaria de Salud Pública, donde prestará sus servicios a la Real Academia.

El discurso y la contestación están disponibles en:

<http://www.uco.es/servicios/comunicacion/actualidad/item/127376-antonio-arenas-casas-ingresa-en-la-real-academia-de-ciencias-veterinarias-de-espa%C3%B1a> ■



En el centro el nuevo académico, acompañado por diversas autoridades y el rector de la Universidad de Córdoba. G.C./Ladis

NOTICIAS DE EXTREMADURA

INAUGURACIÓN DEL MUVET

El 23 de febrero, según habíamos informado en el Boletín de enero, tuvo lugar la inauguración oficial del Museo del Colegio de Veterinarios de la provincia de Badajoz (MUVET).

El Presidente del Colegio, José Marín Sánchez Murillo, daba la bienvenida a los asistentes y abría la sesión acompañado en la mesa por el Presidente de la Asociación Extremeña de Historia de la Veterinaria, Rafael Calero Carretero, por el Presidente de la Asociación Española de Historia de la Veterinaria, Joaquín Sánchez de Lollano y por José Ángel Calero Carretero, arqueólogo encargado de impartir la conferencia inaugural "La Colección Museística del Colegio de Veterinarios de Badajoz".



Apertura del acto



Aspecto de la sala durante la conferencia inaugural

Tras la conferencia tuvo lugar el acto oficial de inauguración del MUVET, presidido por el Excmo. Sr. D. Guillermo Fernández Vara, Presidente de la Junta de Extremadura; Excmo. Sra. Dña. Cristina Herrera Santa-Cecilia, Delegada del Gobierno en Extremadura; Ilmo. Sr. D. Juan José Badiola Díez, Presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios de España; Ilmo. Sr. D. José María Vergeles Blanca, Consejero de Sanidad y Políticas Sociales; Ilmo. Sr. D. Francisco Javier Frago Martínez, Alcalde de Badajoz; e Ilmo. Sr. D. José Marín Sánchez Murillo, Presidente del ICOVBA.



Mesa de autoridades durante el acto oficial inaugural



Sala durante el acto oficial inaugural



Video ilustrativo en <https://www.facebook.com/ColVetBadajoz/videos/961269110715836/>

NOTICIAS DE LA RACVE

El Dr. Francisco Rojo Vázquez interviene en la RACVE con la conferencia «Perspectiva veterinaria de una sola salud»

El pasado día 26 de febrero el Dr. Rojo Vázquez, Académico de Número y vicepresidente de la RACVE, expuso en la sede de la Real Academia la conferencia titulada «Perspectiva veterinaria de una sola salud».

Presidió la sesión el Dr. Anadón Navarro, presidente de la RACVE y le acompañaba en la mesa el Dr. Salvio Jiménez Pérez. Tras las palabras de bienvenida el Sr. Presidente de la Corporación concedió el uso de la palabra al Dr. Rojo.

El conferenciante enmarcó el concepto de “Una Salud” desde el lado histórico y desde el ámbito de las medicinas humana y veterinaria. Repasó aspectos interesantes sobre biodiversidad y bioseguridad, afecciones zoonóticas y razones sobre la emergencia y re-emergencia de ciertos entes nosológicos. Su exposición la pueden seguir en el documento adjunto PDF <http://racve.es/files/2018/02/Perspectiva-medico-veterinaria-de-One-Health-26-02-2018-copia.pdf>.

En www.racve.es ■



El Dr. Francisco Rojo Vázquez interviene en la RACVE con la conferencia «Perspectiva veterinaria de una sola salud»

NOTICIAS DE VENEZUELA

El Dr. Naudy Trujillo nos remite información sobre efemérides que durante 2018 conmemora la Veterinaria Venezolana. ■

2018 Año de Conmemoraciones

Por coincidencia en el año 2018 convergen una serie de conmemoraciones de gran importancia para la Medicina Veterinaria venezolana, su historia, sus bases científicas, su educación, su ejercicio y su organización gremial:

- ✓ 520 años de la llegada de Cristóbal Colón a Venezuela y probablemente del inicio del contacto europeo-americano en este territorio (02 de agosto de 1498).
- ✓ 220 años del natalicio del General y Mariscal de Montenegro Otto Phillip Braun (Kassel, Hessel, Alemania; 13 de diciembre de 1798), Oficial Médico Veterinario de la Legión Extranjera de Simón Bolívar.
- ✓ 200 años del inicio de la llegada de la Legión Extranjera de Simón Bolívar con sus Oficiales y Suboficiales Veterinarios (01 de marzo de 1818).
- ✓ 175 años del Decreto de Creación de la Escuela de Agricultura, Pastoría y Veterinaria de Caracas por la Diputación Provincial de Caracas (09 de diciembre de 1843) con base a una recomendación hecha en 1836 por la Sociedad de Amigos del País y el Dr. José María Vargas. Antecedente más antiguo de educación veterinaria en Venezuela.
- ✓ 160 años del estallido de la Revolución de Marzo, antecedente inmediato de la Guerra Federal, con grandes vinculaciones y consecuencias para la ganadería nacional.
- ✓ 150 años del libro *Medicamentos Indígenas* de Gerónimo Pompa (1868) que incluye un Suplemento sobre Enfermedades del Caballo. Obra pionera en la terapéutica veterinaria venezolana.
- ✓ 100 años de la Pandemia de Gripe o Gripe Española por AH1N1 en Venezuela (16 octubre 1918).
- ✓ 100 años del Fin de la Primera Guerra Mundial (1918), último conflicto bélico con uso masivo de la caballería.
- ✓ 100 años del Código de Deontología Médica del Dr. Luis Razetti (1918) primero en Venezuela.
- ✓ 100 años del primer Reglamento de Salud Pública de Venezuela (1918).
- ✓ 100 años del Hospital de la Caridad de Barquisimeto (1918).
- ✓ 85 años de la contratación y llegada a Venezuela del Dr. Vladimir Kubeš Adamek, padre de la veterinaria venezolana (1933).
- ✓ 80 años de la inauguración y puesta en funcionamiento de la Escuela Superior Veterinaria de Venezuela (08 de marzo de 1938), decretada en 1937 y la primera de su tipo en ponerse en funcionamiento en el país.
- ✓ 70 años de la adscripción de la Escuela Superior Veterinaria a la UCV con rango de facultad (23 de septiembre de 1948).
- ✓ 70 años de la incorporación de Venezuela como país miembro de la Oficina Internacional de Epizootias (OIE) hoy Organización Mundial de la Salud Animal (1948).
- ✓ 60 años de la Facultad de Medicina Veterinaria de la UCV (01 de febrero de 1958).
- ✓ 60 años de la creación del Comité de Damas de la Asociación de Médicos Veterinarios de Venezuela (13 de abril de 1958).
- ✓ 60 años de la creación del Colegio de Médicos Veterinarios de Venezuela (1958) hoy Federación de Colegios de Médicos Veterinarios de Venezuela.
- ✓ 50 años de la I Reunión de Decanos y Directores de Facultades y Escuelas de Veterinaria de Venezuela (1968).

CURIOSIDADES

La historia real detrás de 'Museo', la película con la que Gael García conquistó la Berlinale

100 piezas fueron robadas del Museo Nacional de Antropología y los responsables no eran criminales profesionales.

PALOMA GONZÁLEZ

//

26 DE FEBRERO DEL 2018

Museo la nueva película de **Alonso Ruizpalacios** y **Manuel Alcalá**, protagonizada por Gael García Bernal, se llevó el Oso de Plata por Mejor Guion en la Berlinale, uno de los festivales de cine más importantes en el mundo. Para la película, Alcalá se inspiró en una historia real que no muchos recuerdan y que sucedió justo después del devastador terremoto que dejó alrededor de 40 mil muertos y miles de estructuras destruidas en 1985.

Las historias más locas del cine no siempre son las de ficción, a veces, es imposible superar a la realidad y Museo es solo una de las películas que lo prueban. Aunque no lo parezca, la historia de la película sucedió realmente y va así:

En la madrugada del 25 de diciembre de 1985, más de 100 piezas del patrimonio arqueológico del país desaparecieron misteriosamente del **Museo Nacional de Antropología e Historia** de Ciudad de México en lo que fue bautizado como "el robo del siglo", pero al contrario de lo que podrías pensar, los responsables no fueron ladrones profesionales ni una banda de criminales especializada en robos a museos, sino un par de estudiantes de veterinaria que nunca habían hecho algo así en su vida.

Carlos Perches Treviño y **Ramón Sardina García** visitaron el museo unas 50 veces en un periodo de 6 meses, pero no estaban simplemente interesados en la historia, estaban tomando notas, estudiando cada rincón, tomando fotografías y evaluando las colecciones del museo para prepararse para cometer un robo sin comparación que iba a pasar a la historia como uno de los peores del país.

<http://www.gq.com.mx/actualidad/cine-tv/articulos/caso-real-pelicula-museo-gael-garcia-berlinale/10576>

NOTICIAS BREVES

Museos para el conocimiento

Dado el éxito de público y el interés que está despertado la exposición **Museos para el conocimiento**, que se encuentra en el c arte c (Centro de Arte Complutense) desde el día 28 de septiembre pasado, la Universidad Complutense de Madrid ha decidido prorrogar la misma hasta el próximo 31 de mayo de 2018.

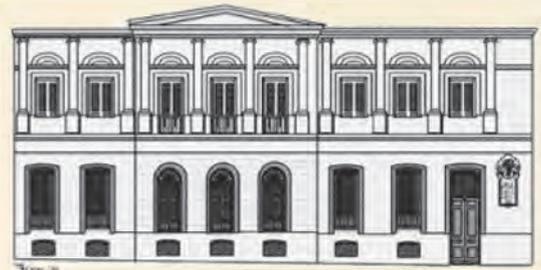
Jornada de museología veterinaria

El Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Almería, está organizando para el próximo **28 de abril, la I Jornada de Museología Veterinaria**, con la participación de representantes de los diferentes museos de veterinaria. Ampliaremos información en los próximos días.

Biblioteca Histórica de la UCM

El miércoles 14 de marzo, Jornadas de la Confederación de Sociedades Científicas de España (Cosce). De 10:00 – 19:00 h. Salón de actos. Biblioteca Histórica UCM

<https://biblioteca.ucm.es/historica/agenda-cultural-marzo-2018>



Exposición "Juanelo Turriano genio del Renacimiento"

En la Biblioteca Nacional de España (Sala de las Musas), del 8 de febrero al 6 de mayo de 2018.

<http://www.bne.es/es/Actividades/Exposiciones/Exposiciones/Exposiciones2018/juaneloTurriano.html>



RESEÑA DE LIBRO

LAS MEDICINAS DE LA HISTORIA ESPAÑOLA EN AMÉRICA

ISABEL CORULLÓN PAREDES 16 de Febrero de 2018

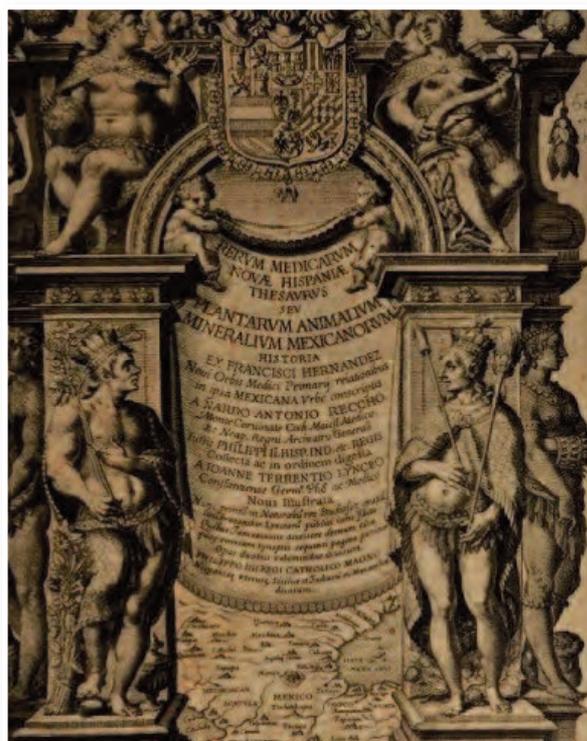
Este es el título de una obra recientemente publicada por Enrique Raviña, catedrático emérito de Química Farmacéutica de la Universidad de Santiago de Compostela. En otras anteriores (*Medicamentos, un viaje a lo largo de la evolución histórica de descubrimiento de fármacos* [2008], y *The evolution of drug Discovery* [2011]), Enrique Raviña ya trató sobre las medicinas descubiertas como consecuencia de la colonización de los territorios del Nuevo Mundo. Este nuevo libro viene a rellenar el vacío existente en los anteriores en lo relativo al curare, y a otras drogas crudas como la coca y la quina. El término curare servía para describir los venenos aplicados por los nativos en las flechas usadas para la caza. Estaba constituido por una mezcla compleja de plantas cuya estructura química y la individualización de sus principios activos no llegó a conocerse hasta los años 40 del pasado siglo [Seguir leyendo].

El libro de Enrique Raviña repasa las primeras descripciones de estos venenos por los cronistas de indias y las que realizan más adelante los botánicos. Estudia su utilización en la medicina de los territorios americanos y su introducción en Europa. Recoge los primeros estudios experimentales que se desarrollaron en el siglo XIX para la clasificación de estas sustancias, que derivarían en las investigaciones llevadas a cabo en el siglo XX, que han llevado al descubrimiento y elaboración de sustancias derivadas para el diseño de nuevos fármacos anestésicos y contra la malaria.

Las medicinas de la historia española en América tiene el interés de situar en su contexto histórico y científico la contribución de nuestros botánicos y naturalistas, que después de azarosas y sacrificadas expediciones, no vieron publicadas sus obras. Es el caso de Francisco Hernández, médico personal de Felipe II, que recibió el encargo de dirigir la que se considera primera expedición científica de la historia, entre 1571 y 1577, de la que resultó una obra monumental de 22 volúmenes que Hernández murió sin ver publicada. Esta obra, de la que finalmente se publicó solamente una parte en el siglo siguiente, podemos conocerla en su totalidad gracias al manuscrito conservado en la Biblioteca Histórica (BH MSS 624), copia del original depositado en la Biblioteca de El Escorial, realizada antes de que éste se destruyera parcialmente en el incendio ocurrido en la Biblioteca del monasterio en 1671.

En definitiva, nos alegra enormemente contar en nuestra sección de referencia con este nuevo libro, que se presenta con texto en castellano e inglés y abundante documentación gráfica para hacer más amena su lectura.

Raviña Rubira, Enrique. *Las medicinas de la historia española en América: drogas de origen americano y su evolución a modernos medicamentos*. Santiago de Compostela, 2017



Rerum medicarum Novae Hispaniae ... [BH FG 2756]